

basilianobertiolocaminoaltagliamentocastionsdistradacodroipoflaibanolestizzameretoditombamortegliano muzzanadelturgnanorivignano teorronchisedeglianoalmassonsvarmo

## IL PROGETTO INTEGRATO CULTURA DEL MEDIO FRIULI: PRESENTAZIONE.

Il Progetto Integrato Cultura del Medio Friuli è una realtà aggregativa composta da 15 Comuni dell'area del Medio Friuli nata nel 1994, la prima in Provincia di Udine, con un bacino di utenza oltre 63 mila abitanti. I Comuni aderenti sono Basiliano, Bertolo, Camino al Tagliamento, Castions di Strada, Codroipo, Flaibano, Lestizza, Mereto di Tomba, Mortegliano, Muzzana del Turgnano, Rivignano Teor, Ronchis, Sedegliano, Talmassons, Varmo. Comune coordinatore e gestore è il Comune di Codroipo.

I progetti culturali che il Progetto Integrato Cultura del Medio Friuli realizza nascono tutti da una profonda conoscenza del territorio e sono classificabili in spettacoli, ipereventi e rassegne tematiche itineranti; percorsi di ricerca in campo linguistico, storico, archeologico; editoria con pubblicazioni per tutte le età e prodotti multimediali; workshop e laboratori teatrali, di lettura animata, artistici; progetti di cooperazione internazionale decentrata e incontro di culture; convegni e appuntamenti di approfondimento e studio; conservazione e valorizzazione dei beni e del patrimonio culturale e storico-artistico-architettonico-paesaggistico locale; allestimento e gestione di archivi storici, fotografici, di memorie orali, della tradizione legati al territorio e/o agli eventi in esso accaduti. Per cui, sia iniziative di fruizione immediata sia realizzazioni culturali destinate a rimanere patrimonio del territorio, della comunità regionale ed oltre. Cultura a 360° quindi, intesa come asse trasversale a ogni forma di sviluppo e di crescita. Ciò con l'obiettivo di valorizzare e promuovere il comprensorio territoriale del Medio Friuli, ricco di cultura, storia e di attrattive e di unire cultura, bellezza, identità ed autenticità rimanendo, però e quindi, sempre in ascolto del suo pubblico, dei suoi fruitori e della cittadinanza locale e non. Promozione di un territorio, delle sue peculiarità e di quanto ha prodotto/produce e/o ha ospitato/ospita dal punto di vista culturale. A tal fine ogni iniziativa di fruizione immediata viene ideata e studiata per essere allestita, spesso anche con difficoltà logistiche, in luoghi non canonicamente deputati ad ospitare eventi culturali, portandola cioè nei luoghi a cui la stessa si ispira e riferisce.

Per la sua attività, il P.I.C. del Medio Friuli si relaziona con tutti i soggetti presenti sul territorio: dalle associazioni di diverso tipo (non solo culturali) agli istituti di formazione e scolastici, dagli artisti, ricercatori, storici e professionisti alle pro loco, costruendo sempre nuove reti e rinsaldando quelle in essere, in un continuo lavoro di "tessitura" e di confronto. Si relaziona altresì con enti superiori, fondazioni, istituti e agenzie regionali ed extra regionali.

Per la realizzazione delle sue attività, il Progetto Integrato Cultura del Medio Friuli, la cui assemblea è costituita dai 15 Assessori alla Cultura dei Comuni aderenti che si riuniscono con il responsabile della segreteria organizzativa una volta al mese per monitorare l'andamento generale e valutare nuove ideazioni, beneficia di fondi che derivano da domande di contributo presentate per le singole progettualità su leggi regionali e non, su bandi di fondazioni e enti, da sponsorizzazioni mirate. Tali fondi vanno ad implementare i conferimenti propri dei Comuni aderenti alla convenzione stessa che, ogni anno, ammontano a €. 1,00 per abitante del comprensorio territoriale. La convenzione sottoscritta da tutti i Sindaci dei Comuni aderenti attualmente in essere scade in data 31 dicembre 2020 (validità 2013-2020) ed ha visto nel 2016 e 2017, dopo diversi anni di pausa, l'ingresso nel gruppo di n. 2 nuovi Comuni (Muzzana del Turgnano e Ronchis): un'attestazione di stima ma anche un riconoscimento dell'importanza assunta negli anni dalla realtà aggregativa, dalla sua rete culturale e del lavoro svolto.

basilianobertiolocaminooaltagliamentocastionsdistradacodroipoflaibanolestizzameretoditombamorteglianomuzzanadelturgnanorivignanoteorronchisedeglianotalmassonsvarmo

Ecco, infine, alcuni titoli di progettualità culturali e artistiche (per lo più a carattere pluriennale) ideate, organizzate e promosse nel tempo: Pier Paolo Pasolini – Un viaggio lungo un anno; Teatri a t r; Maestri della Pittura Friulana del '900; Musica d'inverno; Musica dall'aria; Renzo Tubaro affreschi 1949- 1966; Cinema d'estate; Presenze Romane del territorio del Medio Friuli; Jazz esponenziale; '900 corale; Segni e Suoni; Phophonix, Icone Votive, Turolde e gli Ultimi; OlimPIC , l'olimpiade delle diverse abilit ; I Segni della Guerra; Il Friuli nella Grande Guerra; Cortocitt ; O ciali il c l; A planc cale il soreli; Fai sport; Giovanni Battista Candotti; Anaxum; Cont  di no; Jacum dai zeis; P.E.M.F. – Piccola Enciclopedia del Medio Friuli; Viva Voce; Rumore Bianco; I nons dai pais dal Friul di Mie ; Maravee; Arcipelago – geo grafie nell'anima; Swing in PIC; TeatrIncontrIncorti; Integrarsi – laboratori artistici; M.F. Future Arts - laboratori artistici; Il Prato; Look! – uno sguardo sul mondo; Jazz & Go; Antiche immagini dei nostri paesi; Il P.I.C. ha Snait//Il P.I.C. al   Snait: un progetto triennale di cooperazione dal basso Medio Friuli (Italia) <-> Quartiere Ferrari (provincia di Buenos Aires - Argentina) per lo sviluppo di un processo di autopromozione sociale, economica e civile e in materia di formazione multiculturale reciproca; Per terre assai lontane; Biblioteca di Genere (Parole in Viaggio/Viaggi di Parole; Wor(l)d Musica; Paesaggi Creativi; Donna); Ville Aperte nel Medio Friuli; Chiesette Minori e Votive; Percorsi diversi (Acqua e Pietra Carne e Grembo/Aghe e Piere Cj r e Grin; In ta la biele guere da la vite; Chi l'ha visto?; Una misteriosa felicit ; Percorsi diVersi sul Fiume Stella); Musica in Villa (18ma edizione nel presente anno 2018); Bambini in Villa; In-spirazioni dentro i luoghi dell'ispirazione (con le produzioni o co/produzioni Pro-Memoria Villotta teatrale per Concetta Bertoli; Finire a Paradiso, Storie di tempi difficili; L'Ort – racconto musicale; Una faticosa primavera; L' ali di Diu, Il Giardiniere di Villa Manin); Il Mio Friuli – omaggio a Padre David Maria Turolde; Piermario on air; Qui, dove l'accelerato si ferma; InStantPic – spazi radiofonici di informazione; Soul lab - L'anime in vore; Futurer : l'educazione ambientale spiegata ai bambini; laboratori artistici per studenti di scuola secondaria di primo grado; teatro&scuola (da oltre 15 anni, in collaborazione con l'Ente Regionale Teatrale FVG); Alberto Fasulo – serata speciale; Il Medio Friuli nella Grande Guerra.

Prodotti editoriali e multimediali pubblicati nell'ultimo biennio: "Il sogno di una cosa" di Giroto/De Mattia/Cesselli/Kau i  – Caligola Records (cd valutato dalla critica specializzata fra i 10 migliori lavori jazz del 2017); "Ville e Dimore Storiche del Medio Friuli" – Progetto Integrato Cultura del Medio Friuli; "Nuvi ute m  e s r" di Stefano Montello – Samuele Editore (Premio Poesia San Vito al Tagliamento 2016 per l'opera in friulano); "Glesiutis – Chiesette campestri del Medio Friuli" a cura di Antonella Ottogalli – Progetto Integrato Cultura del Medio Friuli; "Guida storico escursionistica nei luoghi della Grande Guerra nel Codroipese e sul Tagliamento" di Marco Pascoli e Elvio Pederzoli – Gaspari Editore; "La ritirata di Caporetto. I combattimenti per i ponti sul Tagliamento" con la regia di Enrico Folisi – Progetto Integrato Cultura del Medio Friuli.

Da alcuni anni, infine, il P.I.C. del Medio Friuli   impegnato nella costruzione di una rete pubblico privata per la valorizzazione e salvaguardia delle Ville e Dimore Storiche del Medio Friuli: per questa iniziativa gli   stato conferito il Premio Villa Veneta 2015 - categoria istituzioni da parte dell'Istituto Regionale Ville Venete (Regione Veneto e Regione Autonoma Friuli Venezia Giulia).